



**I LINCEI PER LA SCUOLA**  
**GIORNATE DI STORIA DELLA MATEMATICA**  
FIRENZE, 29-30 novembre 2016  
**IL CALCOLO INFINITESIMALE**

**FINALITÀ:**

Le Giornate di Storia della Matematica si propongono un rinnovamento dell'insegnamento della disciplina al fine che lo studente acquisisca una consapevolezza critica dei rapporti tra lo sviluppo del pensiero matematico e il contesto storico, filosofico, scientifico e tecnologico in cui le nuove teorie sono maturate. Il corso sul calcolo infinitesimale potrà essere affiancato da una mostra di storia della matematica organizzata presso il Giardino di Archimede e dalla lettura di testi rilevanti.

**Coordinatore:**

Enrico Giusti, Il Giardino di Archimede

**Destinatari:**

Scuole secondarie di II livello

**Sede:**

Dipartimento SAGAS, Aula 20 - Via San Gallo 10 - Firenze

**Programma e relatori:**

**Martedì 29 novembre**

16.00 *Alla vigilia del calcolo: gli invisibili da Valerio a Cavalieri*

**Daniele Napolitani**

17.00 *Tangenti e quadrature tra Géométrie e calcolo*

**Enrico Giusti**

**Mercoledì 30 novembre**

16.00 *La nascita del calcolo e la controversia tra Leibniz e Newton*

**Doriano Bizzarri**

17.00 *La diffusione del calcolo infinitesimale nel Settecento*

**Luigi Pepe**

**Partecipazione:** La partecipazione è gratuita. Gli insegnanti che desiderino far partecipare al Seminario gli alunni sono pregati di comunicare tali presenze a [lincei.polofi@gmail.com](mailto:lincei.polofi@gmail.com) e [archimede@math.unifi.it](mailto:archimede@math.unifi.it). Le attività di formazione e di aggiornamento promosse da questo Seminario sono riconosciute ai sensi della c.m. 376 del 23.12.95 e della direttiva n. 90/2003. Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Contatti :** [lincei.polofi@gmail.com](mailto:lincei.polofi@gmail.com) ; [archimede@math.unifi.it](mailto:archimede@math.unifi.it)  
[www.archimede.ms](http://www.archimede.ms) ; [http://www.lincoeistruzione.it/?page\\_id=3107](http://www.lincoeistruzione.it/?page_id=3107)