

Conferenze

23 marzo, ore 17,30

Accademia "La Colombaria", Via Sant'Egidio 23, Firenze

Vincenzo Vespri:

La successione di Fibonacci e la finanza.

In matematica i numeri di Fibonacci sono legati in qualche modo alla sezione aurea, alla zeta di Riemann, ai gruppi di Lie e ai frattali. Ma esistono collegamenti anche con la fisica, la biologia, la cristallografia, la musica, la botanica, l'arte, l'elettrotecnica e l'informatica.

In questa conferenza si parlerà invece del legame con la finanza: i numeri di Fibonacci sono utilizzati nell'Analisi tecnica per le previsioni dell'andamento dei titoli in borsa, secondo la teoria delle onde di Elliott.

6 aprile, ore 17,30

Accademia "La Colombaria", Via Sant'Egidio 23, Firenze

Elisabetta Ulivi:

La successione di Fibonacci: le scuole d'abaco.

Tra l'ultimo ventennio del XIII secolo e la prima metà del XVI, in Italia ebbero un intenso sviluppo le scuole d'abaco, istituzioni forse uniche nella storia dell'Europa basso medievale e rinascimentale. La conferenza presenta innanzi tutto un excursus su tali scuole e sui relativi maestri, con particolare riferimento a Pisa e a Firenze, passando poi ad illustrare alcuni problemi caratteristici della matematica dell'abaco.

COMITATO ORGANIZZATORE

Franca Abazia

Doriano Bizzarri

Leonardo Brunetti

Enrico Giusti

Sonia Mileni

Conferenze

13 aprile, ore 17,30

Accademia "La Colombaria", Via Sant'Egidio 23, Firenze

Giuseppe Conti:

La successione di Fibonacci nella natura e nell'arte.

La successione di Fibonacci riveste una grande importanza non solo per le sue proprietà matematiche, ma anche per la sua presenza in molti aspetti dell'arte e della natura. I numeri di Fibonacci si trovano nella disposizione delle foglie (fillotassi): in molte piante, scegliendo una foglia su uno stelo e contando il numero di foglie fino ad arrivare a una perfettamente allineata con questa, si troverà un numero di Fibonacci. Anche il numero dei petali di moltissimi fiori è un numero di Fibonacci.

Nell'arte la successione di Fibonacci è presente non solo per il suo legame con il rapporto aureo, ma anche nelle proporzioni degli elementi architettonici di molte costruzioni.

20 aprile, ore 17

Sala Luca Giordano

Palazzo Medici Riccardi, Via Cavour 1, Firenze

Leonardo Brunetti e Pierfrancesco Cecconi:

Storie di conigli, corna di rinoceronte e cavolfiori

La sezione aurea ed i numeri di Fibonacci raccontati in modo "piuttosto animato".

Da Euclide fino ai giorni nostri, passando da Salvador Dalí, la ricerca dell'armonia in un'idea matematica. Dalla botanica all'architettura, dallo sviluppo del corpo umano all'arte.

Lecture, immagini, video. Lecture a cura del gruppo teatrale "studenti ISIS Leonardo da Vinci"

La Festa nelle Scuole

Mostra

5-20 Aprile - ISIS Leonardo da Vinci, Via del Terzolle 91, Firenze

Un ponte sul Mediterraneo. Leonardo Pisano, la scienza araba e la rinascita della matematica in Occidente.

Una mostra dedicata a Fibonacci e la sua opera scientifica e di intermediario fra scienza araba e occidente nel XIII secolo.

Conferenze e passeggiate
riservati alle scuole della Regione Toscana

Conferenze

Giuseppe Conti

La successione di Fibonacci nella natura e nell'arte.

Passeggiate matematiche
condotte da Giuseppe Conti

Le conferenze e le passeggiate si svolgeranno in date da concordare su prenotazione telefonando al numero 349 6528854 o scrivendo a giuseppe.conti@unifi.it

Laboratori.

Leonardo Fibonacci e la matematica medioevale.

Una proposta per avvicinarsi all'opera attraverso cui il nostro sistema di numerazione dal mondo arabo si diffonde nel mondo latino, eccellente esempio di come culture differenti possano integrarsi per dare origine a un sapere comune.

Su prenotazione telefonando al 0557879594 o scrivendo a archimede@math.unifi.it



Erasmus+

Finanziato dal programma
Erasmus + dell'Unione europea



mathspaces

Luoghi per manipolare, scoprire e divertirsi con la matematica